

Г Р А Ф І К

проведення консультацій в Ужгородському музичному коледжі імені Д.Є.Задора

Дата проведення: **13.04., 20.04., 04.05., 18.05.2019**

Час проведення: з **10.⁰⁰** до **13.⁰⁰**

Дата	Фортепіано	Оркестрові струнні інструменти	Оркестрові духові та ударні інструменти	Народні інструменти	Академічний спів	Хорове диригування	Теорія музики	Музичне мистецтво естради
13.04	Туряниця О.В. ауд.12	Лешко О.М. ауд. 14	Ухач О.М. ауд. 41 Попович Т.Ф. ауд. 39	Вігула М.О. ауд. 18 Марущинець М.Й. ауд. 8	Маркевич С.В. ауд. 33	Зюбрицька О.Г. ауд. 7	Виконавські спеціалізації Пришляк Н.І. ауд. 3 «Теорія музики» Мокану Л.М. ауд. 5	Ухач О.М.
20.04	Чернова А.-Л.І. ауд.12	Шіпош Н.А. ауд. 14	Чирська А.С. ауд. 39	Хазитарханов А.З. ауд. 43 Жужгова А.А. ауд. 22	Данканич Г.М. ауд. 33	Козачук Н.І. ауд. 7	Виконавські спеціалізації Бізіля Н.Ю. ауд.3 «Теорія музики» Стинич Н.І. ауд. 30	Комар І.Ю.
04.05	Савченко Н.В. ауд.12	Леснік І.В. ауд. 14	Попович Т.Б. ауд. 39	Турлакова В.М. ауд. 19 Стулішенко П.В. ауд. 42	Підгородська Н.М. ауд. 33	Гайдук В.М. ауд. 7	Виконавські спеціалізації Олійник Н.О. ауд.4 «Теорія музики» Пруднікова О.А. ауд. 3	Ухач О.М.
18.05	Лоскоріх М.Ю. ауд.12	Томич М.В. ауд. 14	Томич Ф.Ф. ауд. 39	Собослой Є.К. ауд. 18 Шевченко М.М. ауд. 22	Глеба С.В. ауд. 33	Шіпош В.А. ауд. 7	Виконавські спеціалізації Бізіля Н.Ю. ауд.3 «Теорія музики» Стинич Н.І. ауд. 30	Комар І.Ю.

Приймальна комісія