

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ІМЕНІ Д.Є.ЗАДОРА»
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

НАКАЗ

29.12.2021

м. Ужгород

№ 129

Про створення приймальної комісії
комунального закладу «Ужгородський
музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора»
Закарпатської обласної ради на 2022 рік

Керуючись Положенням про приймальну комісію вищого навчального закладу України, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 15.10.2015 №1085, зареєстрованим в Міністерстві юстиції 04 листопада 2015р. за №1353/27798 та Положенням про приймальну комісію комунального закладу «Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора» Закарпатської обласної ради, з метою організації та проведення прийому вступників до Коледжу у 2022 році

НАКАЗУЮ:

1.Створити приймальну комісію комунального закладу «Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора» Закарпатської обласної ради в наступному складі:
Світлана СТЕГНЕЙ – голова приймальної комісії, в.о.директора;

Олеся КОЦАН – заступник голови приймальної комісії,
голова циклової комісії «Загальне фортепіано»;

Валерія ТУРЛАКОВА – відповідальний секретар приймальної комісії,
викладач циклової комісії «Народні інструменти».

Члени Приймальної комісії:

Наталія КУЗЬМІНСЬКА – адміністратор ЄДЕБО;

Наталія КОРМОШ – завідувач відділення;

Тетяна ТЕЛИЧКО – викладач циклової комісії «Фортепіано»;

Ольга ЧАЙКОВСЬКА – викладач циклової комісії « Загальне фортепіано»;

Мирослава МАРУЩИНЕЦЬ – викладач циклової комісії «Народні інструменти»;

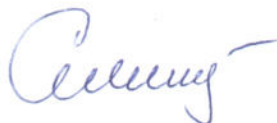
Марія ДРАШКАБА – голова первинної профспілкової організації;

Тетяна ДАНКАНИЧ – голова студентської ради,
студентка 2 курсу спеціалізації «Хорове диригування».

2.Приймальній комісії до 17 січня 2022 року розробити та винести на затвердження річний план роботи приймальної комісії та план профорієнтаційної роботи коледжу на 2022р.

3.Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

В.о.директора



Світлана СТЕГНЕЙ